

— Elmehetsz! — szólt a király. — A kalaposmester úgy elvágtatott, hogy még a cipőjét se húzta föl.

— ...és odakint üssétek le a fejét! — tette hozzá a királyné, de mire a teremőr utána ment, a kalaposmester már túl volt árkon-bokron.



— Szólítsd a következő tanut! — parancsolta a király.

A következő tanu a hercegnő szakácsnéja volt, aki a borsos dobozt még ide is elhozta magával. Alisz még mielőtt látta volna, tudta, hogy ez csak ő lehet, mert amikor belépett, az ajtó mellett ülők mind prüszkölni kezdtek.

— Tégy vallomást! — mondta a király.

— Nincs énnékem olyan, — szabadkozott a szakácsné.

A király tanácstalanul nézett Tapsifülesre, aki ezt suttogta neki: — Fogja felséged keresztkérdések alá a tanut.

— Fogom, fogom, — szólt szomorúan a király, evvel karját összefonta és homlokát úgy összeráncolta, hogy a szeme alig látszott. Ekkor rátekintett a szakácsnéra és komoly hangon föltekintette az első kérdést:

— Miből csinálják a tortát?

— Főképpen borlet.

— Szirupból, — mondta a királyné háttérből.

— Fejezzétek le a kérdést! — csolta a királyné. — Most ki! Némítsátok el a teremőrt meg a szakállát!

A terem egy izgalommal ki nem penderítették a királynét, a szakácsné pedig leültek, a szakácsné pedig a királyné mellett ült.

— Nem baj, — mondta a királyné megkönnyebbüléssel. — Jöjjön a következő! — odasúgta: — Ezt a tanut meg kell keresztkérdések alá kapok tőle.

Tapsifüles a névvel nagyon kíváncsi volt a következő tanu, mert bizonyos értékes vallomás hármasra terjedtek, mekkora volt meg a Tapsifüles magas, éles hangja: — Alisz!